

*ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ:  
НОВОЕ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ*

**Библиотека. – 2020. – № 1. – ОХДФ.**

- **Небаева В.** Союзников найдем повсюду: как вывести мероприятия на более высокий уровень?
- **Верхов А.** По улицам с «Городской совой»: прогулки со смартфоном в руке (интерактивный онлайн-путеводитель Новосибирской ГОНБ).
- **Ивановский А.** Где сапожнику взять сапоги? Технология избирательного информирования пользователей.
- **Малофеев П., Малофеева И.** Вдохновлять, критиковать, отговаривать: перезагрузка классики в шести форматах.
- «Английские дети должны знать Шекспира. Русские – Толстого и Пушкина»: интервью с Павлом Басинским и Максимом Замшевым.

**Библиотековедение. – 2019. – Т.68, № 6. – ОХДФ.**

- **Губина Е.В., Решетникова О.В.** Возможности популярной (рекомендательной) онлайн-библиографии в продвижении чтения.
- **Блин Ф.** Реконструкция здания с целью предупреждения возможных угроз: из опыта Национальной и университетской библиотеки Страсбурга.
- **Редькина Н.С.** «Надпрофессиональные» навыки и профессиональные знания библиотечного специалиста: требования времени.

**Библиотечное дело. – 2019. – № 22. – ОХДФ. Тема: Музейные коллекции в библиотеке.**

- **Толмачёва М.С.** Читаем вслух: на сцене – «ГромкоГоворитель» (о клубе театрального чтения в Центральной библиотеке г. Волгодонска).
- **Уварова Е.В.** Сетевой диалог: новые инструменты продвижения библиотечных услуг.
- **Тухватуллина В.Б.** Эффективная блогосфера: современные методы интернет-коммуникации.
- **Сыромятникова С.С.** Настольные игры: новый формат продвижения чтения.

**Библиотечное дело. – 2019. – № 23. – ОХДФ. Тема: Книжные выставки.**

- **Соколова Н.А.** Книжная выставка: связь времён и переключки имён.
- **Нибесникова Е.М.** Книжные инсталляции: восемь идей от Шаховки.
- **Боровков В.Ю.** Увидеть манекен и замереть: снимаем популярный видео-флешмоб в библиотеке.
- **Белоус Ю.Ю.** Фотоквест в стиле селфи, или Менделеев под другим углом зрения.
- **Лунина В.В.** «Все работы хороши»: библиотека помогает выбрать профессию.
- **Алункачева Г.О.** Перелистывая календари: идея, ставшая проектом (об опыте издания литературных календарей ЦБС г. Шебекино).
- **Даранова О.Н.** Молодая литература: палимпсест или квест? (О XIX Международном форуме молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья).

**Библиотечное дело. – 2019. – № 24. – ОХДФ. Тема: Творчество наших читателей.**

**Библиотечное дело. – 2020. – № 1. – ОХДФ. Тема: Живая классика.**

**Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 2. – ОЛИ.**

- **Зайковская И.** Семь лайфхаков, которые заставят прессу заговорить о вашем учреждении.
- **Асадов Н.** Семь шагов, чтобы перестроить пространство вашей библиотеки.
- **Лисицкий А.** Откровения директора: какие две ошибки чуть не провалили городской библиотечный проект.

**Университетская книга. – 2020. – № 1 (Январь-февраль). – ОХДФ.**

- **Курпаков В.Ю.** Неоконченная ода Oodi (критические заметки о новой библиотеке в Хельсинки).
- **Эйдемиллер И.В.** Эффективны ли госзакупки в текущем комплектовании библиотек?